



XII Istituto Comprensivo Statale “ don Bosco “

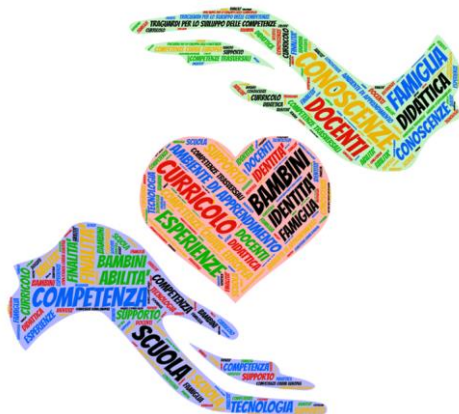
via Bressanone, 23 - 35142 PADOVA - Distretto n.°45

Cod.Fisc. 92200130281 – Codice M.P.I. PDIC889001

TEL.0498827529- FAX 0498806025

<http://www.ics12padova.edu.it> email: pdic889001@istruzione.it

P.E.C. : pdic889001@pec.istruzione.it



CURRICOLO

SCUOLA DELL'INFANZIA COLLODI

Fonti di riferimento:

Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012.

Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 (2006/962/CE)

Competenze chiave per l'apprendimento permanente

Curricolo Franca da Re

LA SCUOLA

La scuola dell'infanzia statale si rivolge a tutte le bambine e i bambini dai tre ai sei anni di età ed è la risposta al loro diritto all'educazione e alla cura, in coerenza con i principi di pluralismo culturale ed istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza e nei documenti dell'Unione Europea. Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.

Consolidare l'**identità** significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, stare bene, essere rassicurati nella molteplicità del proprio fare e sentire, sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile.

Sviluppare l'**autonomia** significa avere fiducia in sé e fidarsi degli altri; provare soddisfazione nel fare da sé e saper chiedere aiuto o poter esprimere insoddisfazione e frustrazione elaborando progressivamente risposte e strategie; esprimere sentimenti ed emozioni; partecipare alle decisioni esprimendo opinioni, imparando ad operare scelte e ad assumere comportamenti e atteggiamenti sempre più consapevoli.

Acquisire **competenze** significa giocare, muoversi, manipolare, curiosare, domandare, imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e il confronto.

Vivere le prime esperienze **di cittadinanza** significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise.

Tali finalità sono perseguite attraverso l'organizzazione di un ambiente di vita, di relazioni e di apprendimento di qualità, garantito dalla professionalità degli operatori e dal dialogo sociale ed educativo con le famiglie e con la comunità.

I BAMBINI

I bambini sono il nostro futuro e la ragione più profonda per conservare e migliorare la vita comune sul nostro pianeta. Sono espressione di un mondo complesso e inesauribile, di energie, potenzialità, sorprese e anche di fragilità - che vanno conosciute, osservate e accompagnate con cura, studio, responsabilità e attesa. Sono portatori di speciali e inalienabili diritti, codificati internazionalmente, che la scuola per prima è chiamata a rispettare.

La scuola dell'infanzia riconosce questa pluralità di elementi che creano tante possibilità di crescita, emotiva e cognitiva insieme, per far evolvere le potenzialità di tutti e di ciascuno, creare la disponibilità nei bambini a fidarsi e ad essere accompagnati, nell'avventura della conoscenza

L'AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

Il curricolo della scuola dell'infanzia non coincide con la sola organizzazione delle attività didattiche che si realizzano nella sezione e nelle intersezioni, negli spazi esterni, nei laboratori, negli ambienti di vita comune, ma **si esplica in un'equilibrata integrazione di momenti di cura, di relazione, di apprendimento, dove le stesse routine** (l'ingresso, il pasto, la cura del corpo, il riposo, ecc.) **svolgono una funzione di regolazione dei ritmi della giornata e si offrono come "base sicura" per nuove esperienze.**

L'apprendimento avviene attraverso l'azione, l'esplorazione, il contatto con gli oggetti, la natura, l'arte, il territorio, in una dimensione ludica, da intendersi come forma tipica di relazione e di conoscenza.

Nel gioco, particolarmente in quello simbolico, i bambini si esprimono, raccontano, rielaborano in modo creativo le esperienze personali e sociali. Nella relazione educativa, gli insegnanti svolgono una funzione di mediazione e di facilitazione e, nel fare propria la ricerca dei bambini, li aiutano a pensare e a riflettere meglio, sollecitandoli a osservare, descrivere, narrare, fare ipotesi, dare e chiedere spiegazioni in contesti cooperativi e di confronto diffuso. L'organizzazione degli spazi e dei tempi diventa elemento di qualità pedagogica dell'ambiente educativo e pertanto deve essere oggetto di esplicita progettazione e verifica.

L'osservazione, nelle sue diverse modalità, rappresenta uno strumento fondamentale per conoscere e accompagnare il bambino in tutte le sue dimensioni di sviluppo, rispettandone l'originalità, l'unicità, le potenzialità attraverso un atteggiamento di ascolto, empatia e rassicurazione.

I CAMPI DI ESPERIENZA

Gli insegnanti accolgono, valorizzano ed estendono le curiosità, le esplorazioni, le proposte dei bambini e creano occasioni di apprendimento per favorire l'organizzazione di ciò che i bambini vanno scoprendo. L'esperienza diretta, il gioco, il procedere per tentativi ed errori, permettono al bambino, opportunamente guidato, di approfondire e sistematizzare gli apprendimenti. Ogni campo di esperienza offre un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi, riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura, capaci di evocare, stimolare, accompagnare apprendimenti progressivamente più sicuri. Nella scuola dell'infanzia i traguardi per lo sviluppo della competenza suggeriscono all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nel creare piste di lavoro per organizzare attività ed esperienze volte a promuovere la competenza, che a questa età va intesa in modo globale e unitario.

I CAMPI DI ESPERIENZA

Traguardi per lo sviluppo della competenza alla fine della scuola dell'infanzia

IL SE' E L'ALTRO

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

IMMAGINI, SUONI, COLORI

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità

offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

I DISCORSI E LE PAROLE

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Oggetti, fenomeni, viventi Numero e spazio Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CAMPI DI ESPERIENZA
Comunicare nella madrelingua	I DISCORSI E LE PAROLE
Comunicare nelle lingue straniere	
Competenza di base in matematica scienze e tecnologia	LA CONOSCENZA DEL MONDO
Consapevolezza ed espressione culturale- identità storico- geografica	IL SE'E L'ALTRO LA CONOSCENZA DEL MONDO
Consapevolezza ed espressione culturale- patrimonio artistico e musicale	IMMAGINI SUONI E COLORI
Consapevolezza ed espressione culturale-espressione corporea	IL CORPO E IL MOVIMENTO
COMPETENZE TRASVERSALI	
Competenze digitali	
Imparare ad imparare	
Competenze sociali e civiche	
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICARE NELLA MADRELINGUA

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia	Competenze specifiche	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e 	<p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare le proprie forme di comunicazione attraverso il disegno • Accostarsi alla lettura di immagini • Utilizzare frasi minime per esprimersi • Usare il linguaggio per interagire ed esprimere i propri bisogni • Parlare con i coetanei ed i grandi per raccontare esperienze personali attraverso parole, frasi, cenni e azioni • Arricchire il lessico con nuovi vocaboli • Ascoltare e comprendere messaggi verbali, storie e narrazioni • Memorizzare e ripetere semplici poesie e filastrocche <p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e descrive le immagini in modo semplice • Saper strutturare frasi e esprimersi con un linguaggio articolato, adatto alle esperienze proposte. • Memorizzare e recitare poesie e filastrocche • Acquisire fiducia nelle proprie capacità di comunicazione ed espressione verbale • Utilizzare il linguaggio per comunicare emozioni • Parlare con coetanei e adulti • Acquisire capacità di ascolto e comprensione • Esporre un'esperienza personale o una storia utilizzando frasi complete e corrette 	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio essenziale e necessario per la comunicazione orale • Ascolto e comprensione dei discorsi altrui • Pronuncia corretta • Individuazione di oggetti, persone e azioni • Elementi principali della frase (sogg./pred./complemento) • Patrimonio lessicale: con maggior numero di vocaboli • Capacità di ascolto • Ricostruzione logica di un racconto

<p>sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere una breve storia e riferire il contenuto essenziale attraverso i nessi temporali: prima- dopo-infine • Rappresentare attraverso il disegno • Verbalizzare la produzione grafica <p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare esercizi di metafonologia • Pronunciare correttamente vocaboli • Eseguire le prime attività di pregrafismo • Riconoscere la forma di alcune lettere • Formulare e strutturare frasi corrette • Descrivere e raccontare il proprio vissuto, storie, racconti e situazioni • Ripetere una storia in giusta successione temporale • Dialogare, discutere, chiedere spiegazioni e spiegare • Comprendere indicazioni di lavoro • Ascoltare e comprendere i discorsi altrui • Intervenire autonomamente e in maniera appropriata nei discorsi di gruppo • Comunicare e comprendere bisogni e stati d'animo propri ed altrui • Esprimere bisogni, sentimenti e stati d'animo • Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la lettura e scrittura spontanea 	<ul style="list-style-type: none"> • Gioca con la voce e scopre i suoni con cui iniziano e terminano le parole • Discriminazione di suoni uguali e diversi • Repertorio linguistico appropriato con utilizzo corretto di nomi, verbi, aggettivi • Struttura più articolata della frase • Elementi lessicali e morfosintattici della lingua italiana • Capacità di ascolto • Formulazione di frasi di senso compiuto • Connettivi logici di causa effetto • connettivi temporali (prima, dopo, infine ...)
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia	Competenze specifiche	Conoscenze
Il Bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingua diversa, conosce e sperimenta la pluralità di linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce la lingua materna e riscontra l'esistenza di lingue diverse• Conoscere diversità ambientali, alimentari e culturali• Comprendere semplici frasi• Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici consegne relative a precise attività didattiche• Ascoltare e riprodurre brevi e semplici frasi• Ascoltare e riprodurre brevi e semplici filastrocche, canzoni prodotte dall'insegnante o da supporti multimediali• Interagire nel gioco utilizzando strutture e lessico già acquisiti	<ul style="list-style-type: none">• Strategie per giocare e lavorare in modo collaborativo• Tradizioni ed usi di altre culture• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana• Repertorio linguistico memorizzato e di uso comune• Filastrocche e canzoni

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA SCIENZE E TECNOLOGIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia	Competenze specifiche	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. ● Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. ● Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. ● Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. ● Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. 	<p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire l'uso linguistico del numero ● Orientarsi negli spazi scuola ● Collocare nello spazio oggetti scoprendo i rapporti topologici ● Osservare, sperimentare e manipolare la realtà circostante attraverso l'utilizzo di tutti i sensi ● Percepisce la differenza di oggetti e materiali in base a colore e forma ● Scoprire le quantità (uno-pochi-tanti) ● Percepire la scansione temporale: prima dopo ● Interessarsi agli animali e ai fenomeni naturali <p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Raggruppare secondo criteri dati: per forma, colore, dimensione ● Discriminare oggetti e materiali secondo le caratteristiche sensoriali ● Seriare due/tre elementi in ordine crescente e decrescente ● Ricostruire verbalmente semplici azioni e procedure ● Confrontare le quantità (di più-di meno uguale) ● Riconoscere le principali figure geometriche associandole a elementi della realtà ● Scoprire la scansione temporale attraverso le proprie azioni ● Esplorare gli ambienti circostanti ● Iniziare a rispettare la natura ● Muoversi e disporsi nello spazio secondo indicazioni ricevute rispettando gli indicatori topologici 	<ul style="list-style-type: none"> ● Corrispondenza tra quantità e numeri 1 - 3 ● Forme ● Quantità ● Ambiente circostante <ul style="list-style-type: none"> ● Corrispondenza tra quantità e numeri 1 - 5 ● Raggruppamenti ● Seriazioni ● Figure ● Forme ● Numeri ● Concetti topologici

<ul style="list-style-type: none"> • Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri che con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali 	<ul style="list-style-type: none"> • Comparare due lunghezze e due grandezze diverse (lungo-corto, largo-stretto, grande -piccolo, alto- basso). <p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Numerare (ordinalità, cardinalità del numero) • Raggruppare oggetti secondo criteri dati • Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni • Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà • Individuare la relazione fra gli oggetti • Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria • Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche • Acquisire il concetto di simmetria • Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari • Eseguire e ricostruire percorsi anche verbalmente e graficamente • Utilizzare con proprietà i concetti topologici: dentro/fuori, sopra/sotto, vicino/lontano, in mezzo/ai lati collocando correttamente nello spazio anche del foglio, sé stesso oggetti e persone • Costruire modelli e plastici • Porre domande sulle cose e la natura • Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi • Descrivere e confrontare fatti ed eventi • Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana e le stagioni • Riconoscere la relazione causa-effetto • Misurare spazi e oggetti utilizzando semplici strumenti di misura non convenzionali • Cogliere gli aspetti salienti dei fenomeni atmosferici mettendoli in relazione con le stagioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Corrispondenza tra quantità e numeri 1 - 10 • Quantità • Strumenti e tecniche di misura • Figure e forme • Linee del tempo • Concetti temporali: prima, dopo, durante, mentre • La giornata del bambino • Rappresentazioni e costruzioni di scansioni temporali: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni • Concetti spaziali e topologici sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, dentro/fuori, aperto/chiuso, in mezzo/di lato destra, sinistra • Raggruppamenti • Seriazioni e ordinamenti • Serie e ritmi • Simboli, mappe e percorsi, figure e forme
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA: IL SE E L'ALTRO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia	Competenze specifiche	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. ● Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. ● Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. ● Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. ● Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. 	<p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Superare il distacco e la lontananza dai genitori ● Accettare le attività di routine della giornata ● Giocare con i compagni rispettando regole ● Parlare spontaneamente con adulti e coetanei ● Stabilire le prime relazioni positive con adulti e compagni ● Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai bisogni personali, ai materiali, agli ambienti ● Sviluppare il senso di appartenenza al gruppo ● Iniziare a rispettare le prime regole di convivenza ● Individuare ambienti e luoghi che lo circondano <p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Accettare il diverso da sé ● Accettare di stare con i coetanei senza esclusioni ● Riconoscere le regole del rispetto altrui ● Riconoscere sentimenti di amicizia ● Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in modo autonomo ● Collaborare in gruppo per un progetto comune ● Vivere esperienze e giochi con i compagni <p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia 	<ul style="list-style-type: none"> ● Nuove figure di riferimento ● Spazi della sezione, della scuola ● Compagni di sezione ● Regole di vita comunitaria ● Giochi: strutturati, motori, simbolici ● Lettura di immagini <ul style="list-style-type: none"> ● Compagni della propria sezione e altre figure adulte di riferimento (laboratori) ● Giochi cooperativi, di turnazione, di ruolo, di imitazione ● Regole per la sicurezza a scuola, in casa, per strada ● Conversazioni guidate ● Spazi limitrofi <ul style="list-style-type: none"> ● Significato della regola ● Regole fondamentali della

<ul style="list-style-type: none"> ● Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. ● Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato ● Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni ● Rispettare i tempi degli altri ● Collaborare con gli altri ● Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili ● Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno ● Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli ● Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi e il proprio turno ● Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo, alle conversazioni) ● Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nelle attività ● Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse ● Condividere giochi, materiali, ecc... ● Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune ● Aiutare i compagni più piccoli e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto ● Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali ● Rispettare le norme per la sicurezza, condivise nel gioco e nelle attività 	<p>convivenza nei gruppi di appartenenza</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada. ● Regole della vita e del lavoro in classe
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

ESPRESSIONE ARTISTICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA: IMMAGINI SUONI E COLORI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia	Competenze specifiche	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. • Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. 	<p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi attraverso il gioco simbolico • Conoscere, sperimentare e usare materiali manipolativi e grafico-pittorici • Leggere semplici immagini e provare a verbalizzare i contenuti fondamentali • Verbalizzare proprie produzioni con l'aiuto di domande • Riprodurre rumori con il proprio corpo • Muoversi liberamente su basi musicali • Eseguire per imitazione semplici canti <p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere le proprie emozioni attraverso il gioco libero e guidato • Agire correttamente nei giochi simbolici guidati assumendo i diversi ruoli • Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico • Sperimentare tecniche diverse per rappresentare gli elementi della realtà • Rielaborare graficamente esperienze vissute • Impugnare differenti strumenti e saper ritagliare con le forbici • Ascoltare musiche e canti di vario genere • Interpretare suoni con movimenti ritmici del corpo • Esprimersi col canto individualmente ed in piccolo gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> • Gioco simbolico • L'utilizzo di materiali di vario genere • Brevi racconti con immagini • Giochi di ritmo • Attività motorie • Canti e filastrocche <ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di rappresentazione grafica, plastica e pittorica • Giochi organizzati e spontanei • Gioco simbolico • Linguaggi espressivi • Espressione corporea

	<p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, ...); • Ascoltare brani musicali • Vedere opere d'arte e beni culturali ed esprimere proprie valutazioni • Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente • Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione; attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche espressive. • Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico • Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale • Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo creativo • Usare modi diversi per stendere il colore • Utilizzare i diversi materiali per rappresentare • Impugnare differenti strumenti e saper ritagliare con le forbici • Leggere e interpretare le proprie produzioni • Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato • Percepire e discriminare suoni e rumori dell'ambiente e del corpo • Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali forme di espressione artistica • Linguaggi espressivi • Tecniche espressive • Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, pittorica audiovisiva e corporea • Gioco simbolico
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>possibilità di movimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento topologici (vicino, lontano, davanti, dietro, sopra, sotto, ...) • Eseguire semplici danze su imitazione • Rappresentare lo schema corporeo • Migliorare la motricità fine <p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adottare pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione • Individuare ed evitare situazioni di pericolo su di sé e sugli altri • Rispettare le regole nei giochi • Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo • Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare • Controllare la coordinazione oculo-manuale • Controllare la forza del corpo • Sperimentare schemi posturali e motori differenti • Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di buone pratiche di igiene personale e degli ambienti • Riconoscimento di pericoli in ambiente domestico e scolastico • Adozioni di comportamenti sicuri • Importanza di una sana e corretta alimentazione • Riconoscimento e denominazione delle diverse parti del corpo • Principali forme di espressione artistica
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE

FINE SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia	Competenze specifiche	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino acquisisce ed interpreta l'informazione. • Individua collegamenti e relazioni e le trasferisce in altri contesti. • Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazioni • Trasferisce in altri contesti esperienze ed apprendimenti. • Agisce in modo consapevole, autonomo e responsabile 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare con attenzione • Individuare relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali...) e spiegarli • Formulare ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti • Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base di consegne fornite dall'adulto • Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi • Chiedere spiegazioni se non ha capito • Riprendere conoscenze, abilità, acquisizioni precedenti ed altre esperienze personali in nuove situazioni • Utilizzare semplici strategie di memorizzazione • Sviluppare gradualmente capacità di giudizio personale sull'esito della propria attività • Manifestare idee proprie e si apre al dialogo con gli adulti e i compagni 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di rappresentazione grafica • Relazioni e collegamenti tra informazioni • Schemi di azione rispetto a compiti e routine • Semplici strategie di memorizzazione • Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro • Risposte a domande su racconti, video, diapositive • Consultazione di libri illustrati • formulazione di domande

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

FINE SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia	Competenze specifiche	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino manifesta il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato. ● Conosce gli elementi della storia personale e familiare ● Conosce gli elementi le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza. ● Riflette, si confronta, ascolta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli. ● Gioca e lavora in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. ● Individua e distingue chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio. ● Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia. ● Riflette sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento. ● Assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; segue le regole di comportamento e si assume le responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia ● Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato ● Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni ● Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno ● Riconoscere elementi della propria storia personale e familiare ● Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le insegnanti, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli ● Collaborare nella realizzazione di un progetto comune aiutando, scambiando giochi e materiali ● Partecipare attivamente alle attività, ai giochi, anche di gruppo, alle conversazioni manifestando il proprio interesse, aiutando i compagni più piccoli e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto ● Rispettare i tempi degli altri ● Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi e le turnazioni ● Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili ● Partecipare a conversazioni ed attività sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia ● Comprendere l'importanza di diritti e doveri all'interno della scuola e della comunità sociale di riferimento ● Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> ● regole fondamentali per la convivenza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada ● Schema corporeo ● Strategie per gestire l'attesa ● Elementi di storia personale e della comunità di appartenenza ● Usi e costumi del proprio Paese e di altri Paesi ● Comportamenti sociali positivi (controllo voce, rispetto turno di parola, condivisione materiali comuni, giochi ecc.) ● Giochi ed attività cooperative ● Senso della condivisione

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DIGITALI

FINE SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia	Competenze specifiche	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">• Il bambino utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere il computer e interagire con gli strumenti:<ul style="list-style-type: none">uso della tastiera (uso dei tasti, delle frecce direzionali, dello spazio, dell'invio)uso del mouse (movimento del cursore, clic, doppio clic...)uso della stampante (accensione e spegnimento)• Individuare e riconoscere ed aprire icone• Eseguire semplici giochi ed esercizi di tipo logico e topologico al computer• Prendere visione di forme di scrittura attraverso il computer• Prendere visione di numeri e realizzare numerazioni utilizzando il computer• Visionare immagini, opere artistiche, documentari	<ul style="list-style-type: none">• Il computer e i suoi componenti (mouse, tastiera, stampante...)• Riconoscimento delle principali icone• Altri strumenti di comunicazione e i loro usi (audiovisivi, tablet, Lim...)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'

FINE SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia	Competenze specifiche	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino effettua prime osservazioni su attività e progetti ● Si rende conto di possibili alternative per effettuare scelte consapevoli ● Assume e porta a termine compiti e iniziative ● Pianifica e organizza le proprie attività ● Realizza semplici progetti ● Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza ● Adotta strategie di <i>problem solving</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ● Prendere iniziative di gioco e di lavoro, assumendosi proprie responsabilità nel portare a termine compiti ● Collaborare ad attività collettive ● Confrontare la propria idea con quella altrui ● Esprimere semplici osservazioni rispetto ad attività e progetti, avvenimenti e/o vissuti ● Considerare possibili alternative e motivare scelte con semplici spiegazioni ● Verbalizzare idee e proposte su attività, giochi ● Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro ● Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro ● Assumere e svolgere incarichi ● Cogliere le fasi essenziali nella realizzazione di un'attività ● Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza ● Formulare proposte di lavoro e gioco ● Formulare ipotesi di soluzione 	<ul style="list-style-type: none"> ● Verbalizzazione delle fasi di un lavoro, di un compito, di un'azione eseguita esprimendo semplici giudizi e valutando soluzioni alternative in modo sicuro e determinato ● Semplici collegamenti tra causa ed effetto. ● Comportamenti sociali corretti (controllo voce, rispetto turno di parola, condivisione materiali comuni, ecc.) ● I ruoli e la loro funzione. ● Strategie e semplici sequenze operative di <i>problem solving</i> ● organizzazione del proprio lavoro in autonomia ● Esecuzione e completamento delle proposte assegnate